

Theatrale boekbespreking

door EDDY GEERLINGS

HAARLEM — Mouna Goeman Borgesius, Joan Nederlof en Maureen Teeuwen, de drie vrouwelijke leden van de toneelgroep Mug met de Gouden Tand, beginnen hun nieuwe voorstellingen Om Eleanor al in de kleedkamer. Gehaast komen ze op, druk in discussie over Virginia Woolf's roman *The Years*, waaraan hun stuk is gewijd.

Ze leggen het verhaal min of meer aan elkaar uit, waarbij ze elkaar aanvullen, in de rede vallen, zinnen afpakken en tegenspreken. Totdat ze het weer

eens worden en plotseling de personages gaan spelen. Dat gaat zo in een sneltreinvaart door. Af en toe zorgt een stukje vertelling of een stilte voor een moment rust.

Eén familie

De personages zijn drie generaties vrouwen uit één familie. De moeder, die snel dood gaat, haar kinderen met Eleanor als de oudste, en daar weer de nichtjes van, half volwassen als Eleanor op leeftijd raakt. Dan is het in het inmiddels de tijd waarin Hitler in beeld verschijnt. Daarover en over de eerste wereld-

oorlog gaan enkele scènes. Verder zijn het voornamelijk familieschetsen met als voornaamste verschijnsel het commentaar dat de verschillende generaties op elkaar geven. Toch blijft de overrompelde stijl van de voorstelling en het virtuose, soms hilarische spel na afloop langer hangen dan het (tijds)beeld dat het boek zou moeten oproepen.

Isolement

Dat Eleanor na de dood van haar moeder de zorg voor het gezin overneemt en pas op middelbare leeftijd een beetje aan haar

eigen leven kan gaan denken, blijft nogal verborgen, evenals het isolement van de vrouwen en de maatschappelijke omwentelingen. Maar het is onder leiding van Jan Ritsema wel een erg leuke voorstelling geworden. Een zeer originele boekbespreking eigenlijk, een bespreking die zelf zo veel aandacht opeist, dat het boek bijna wordt vergeten. De vormgeving bestaat slechts uit drie grote witte fauteuils, waarop de drie kleurrijke tweedehandsjes geklede actrices kunnen zitten, liggen en staan en waarmee ze al schuivend, steeds weer andere zitjes kunnen maken.